

كرام النمري

دكتوراه في الفنون المقارنة - ١٩٩٥

جامعة اوهايو-أمريكا

المؤهلات العلمية:

- ١٩٩٥: دكتوراه في الفلسفة، تخصص مقارنة الفنون الرقمية، من جامعة أوهايو أمريكا PhD of philosophy, comparative Arts, Ohio University , Athens, ohio,USA.
- ١٩٨١: ماجستير في الفنون تخصص نحت من جامعة ساوث كارولينا، أمريكا Graduate College, University of South Carolina, Columbia.
- ١٩٧٥: دبلوم من معهد الرخام في كرارا- Carrara Institute of Technical Marble, Italy.
- ١٩٧٥: شهادة في الرسم للموديل الحي العريان من Academia Di Belle Arti, Carrara.
- ١٩٧٠: بكالوريوس (اجازة) في الفنون تخصص نحت رئيسي، رسم وحفر وتصميم داخلي فرعي جامعة دمشق - سوريا.

الخبرات الرسمية والعملية

- ١٩٩٥-٢٠٠٢: مستشار فني في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الأردني - عمان.
- ٢٠٠٢: تمت الترقية الى الدرجة الخاصة من نظام الخدمة المدنية في الأردن.
- ١٩٨١-١٩٨٧: مدير الدائرة الفنية، مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الاردني ، عمان ، الاردن.
- ١٩٧١-١٩٨٠/١٩٨٢-١٩٩٠: مصمم للديكورات والأزياء للعديد من المسلسلات التلفزيونية في الأردن ومسقط/عمان والبحرين والامارات العربية واليونان في ما مجموعه ٣٠٠ ساعة تلفزيونية بثت في محطات تلفزيونية مختلفة في الشرق الاوسط:
- هارون الرشيد ، مقامات الحريري، محكمة ابن المقفع، احمد بن ماجد، السندباد البحري، ميراث السنين مدير فني مع الشركة الأمريكية المنتجة لبرامج الأطفال التعليمي المناهل - في الاردن American Children World, Workshop Company.
- ١٩٧١-١٩٩٠: مصمم سنوغرافيا (ديكورات وأزياء) للعديد من المسرحيات المحلية والتي شاركت في مهرجانات دولية في الأردن وخارجه، في ما مجموعه خمسة عشر مسرحية درامية واحتفالية واستعراضية منها:

المعلم الأكبر إخراج هاني الصنوبر - المنقذ إخراج صبري الشريف - بريتانكيس إخراج شعبان حميد-
حلاق بغداد إخراج احمد قوادي.

١٩٧١-١٩٩٠: مصمم ديكورات:

العديد من الاحتفالات في الديوان الملكي العامر في مواقع مختلفة في القصور الملكية في الأردن مثل
حفلات عيد ميلاد جلالة الملك والملكة الخاصة في قصر العقبة والندوة وجزيرة فرعون.
مؤتمرات القمة الدولية مؤتمر عمان الاقتصادي ١٩٩٥، والقمة العربي الثالث عشر / المركز الاعلامي في
عمان ٢٠٠١.

الخبرات التدريسية:

٢٠٠٣ الى الآن : استاذ مشارك، كلية الفنون والتصميم، الجامعة الأردنية، عمان الأردن.

١٩٩١-١٩٩٣: مساعد تدريس في دائرة الفنون المقارنة للدراسات العليا، جامعة أوهايو Teaching
Associate, Comparative Arts, Ohio University Athens, Ohio, USA

١٩٨٠-١٩٨١: مساعد تدريس في كلية الفنون، جمعة ساوث كارولينا، كولومبيا Graduate School
of Art, Teaching Associate, Colombia, USA, South Caroline

١٩٧٠-١٩٧٦: مدرس في معهد الفنون الجمالية، وزارة الثقافة والفنون، عمان، الأردن.

الصروح التذكارية

١٩٨٩: صرح المخطوطات:

(على مثلث الجمعة الأردنية عمان - الاردن) يتكون الصرح من سبعة رقاع (مخطوطات) مصنوع من
الحديد المحمي المطعم بالنحاس الأحمر والأصفر عملاً بقول الآية الكريمة من سورة الكهف رقم (٩٦-
٩٧) وقد كتب على الرقعة الأولى الآية الكريمة التي نُزلت على الرسول الكريم (صلعم) توحى وتذكر في
تنزيل القرآن. وقد كتبت في خط فجر الإسلام، بحجم يتراوح (١٢m × ٦m × ٤m) ويزن ستة عشر
طناً.

١٩٨٥: صرح صلاح الدين الأيوبي يمتطي جواده:

العمل يستذكر صلاح الدين الذي حرر مدينة القدس من الصليبيين في القرن الثاني عشر ميلادي، امام
قلعة الكرك، العمل من الفايبرجلاس Fiberglass المسلح بجسور معدنية (أكبر من الحجم الطبيعي
بقليل).

المعارض الفردية والجماعية:

معارض المتحف الوطني للفنون التشكيلية:

١٩٨٥: معرض النحت الفردي (مشترك مع الرسام عزيز عمورة) المنحوتات من مواد مختلفة.

١٩٨٩: معرض الفن المعاصر من العالم الاسلامي The Barbican, Center, London، بالتعاون مع المؤسسة الاسلامية في لندن.

١٩٨٤: الفنانين الأردنيون المعاصرين، The Zacena Gallery in Warsaw, Cracaw بالتعاون مع وزارة الثقافة في بولندا.

١٩٨٣: الفن الأردني المعاصر في The Ankara State Museum of Modern Art

١٩٨١: معرض فردي في البنك الوطني في ساوث كارولينا. USA, South Carolina Nation Bank.

١٩٨١: معرض فردي في قاعة هانفتون للفنون في جامعة ساوث كارولينا، كولومبيا Huntingtion Art Gallery, South Caroline University, Columbia, USA.

١٩٧٥-١٩٧٩: معرض فردي في المركز الثقافي البريطاني. British Council Cultural Gallery, Amman- Jordan.

٢٠٠٦: معرض المصغرات في قاعة المعارض للفنون التشكيلية أرفلي عمان/ الأردن.

١٩٧١-٢٠٠٦: معارض رابطة الفنانين الأردنيين في الأردن والخارج (افتتاح المقر الجديد للرابطة، معارض أعياد الاستقلال في قاعة أمانة عمان الكبرى ... إلخ)

٢٠٠٤: معرض المدرسين في كلية الفنون والتصميم، الجامعة الأردنية، قاعة المعارض.

١٩٧٥-٢٠٠٣: معرض الحصن للربيع الأول والثاني، في قاعة مبنى بلدية الحصن - الأردن.

٢٠٠٢: معرض ثلاثة أجيال من الفنانين في الأردن. Encounter, Four Walls Art Gallery, Amman, Jordan.

١٩٨٧: معرض فنانين من الأردن، المركز الثقافي الاسباني. Spanish Cultural Center Amman.

١٩٨١: معرض منتدى الفنون التشكيلية في الثلاث ولايات الأمريكية: جورجيا، كارولينا الشمالية والجنوبية. Tri-states Artist Guild Exhibition.

١٩٧٨: معرض فنانين من الأردن في عمان و فرانكفورت، بالتعاون مع معهد قوته الألماني في المركز الثقافي الألماني. Goethe Institution, Amman & Frankfurt

١٩٧٥: المعرض السنوي لمعهد الرخام في كرارا، ايطاليا Carrara Institute For Marble

١٩٧١: معرض عيد ميلاد جلالة الملك حسين الفضي / والذهبي في قاعة دائرة الثقافة والفنون.

١٩٧٠: معارض كلية الفنون الجميلة، جامعة دمشق، سوريا.

٢٠٠٣-٢٠٠٤: شهادة في تدريب المدربين في مشروع Tempus & Other مشروع الاتحاد الأوروبي

Certificate, Training Trainers for Tempus& Other Programmes, By: European Commission DG EAC, within the Tempus – Meda project SCM

٢٠٠٢-٢٠٠٣: دبلوم في الإدارة العليا، المعهد الوطني للإدارة العليا، عمان، الأردن.